

Fanfare! Presentations

Tipi di carattere e adattatore grafico dello schermo

A seconda del modello di adattatore grafico dello schermo, i tipi di carattere che si selezionano per una presentazione, e gli effetti selezionati per i tipi di carattere, possono causare il troncamento di alcune lettere che appaiono all'inizio o alla fine di una riga. Ciò può essere risolto aggiungendo uno spazio all'inizio o alla fine della riga di testo.

Può anche accadere che la parte superiore o inferiore delle lettere in una riga appaiano troncate. Per risolvere questo inconveniente, aggiungere un ritorno a capo e uno spazio sopra o sotto la riga.

In alcuni casi, nell'editor di quadro i tipi di carattere possono apparire come piccole "miniature". Per visualizzarli correttamente è sufficiente chiudere e riaprire l'editor di quadro.

Colori personalizzati

In qualsiasi presentazione o sequenza di diapositive è possibile combinare colori "personalizzati" facendo doppio clic su un pulsante di colore nell'editor di quadro o in molti elementi di finestre di dialogo e visualizzando la finestra della tavolozza. Fanfare! Presentations conserverà i colori personalizzati per ogni diapositiva ma *non* manterrà le impostazioni di tavolozza (singoli pulsanti di colore) per ogni diapositiva. Vengono salvate solo le combinazioni più recenti. Se si ritorna a una diapositiva contenente colori personalizzati, ma al tempo stesso sono stati rimescolati i pulsanti di colore dopo la creazione o modifica di quest'ultima, è necessario ridefinire la combinazione di colori per gli elementi da aggiungere o modificare. Non è possibile riutilizzare gli stessi pulsanti di colore utilizzati inizialmente.

Se si creano colori personalizzati in un PC con risoluzioni di colore a 16-bit (65K colori) o 24-bit (milioni di colori), e si esegue la presentazione in un sistema con risoluzione di colore a 8-bit, 256 colori, i colori personalizzati non saranno probabilmente disponibili. Gli elementi salvati con colori personalizzati possono apparire con colori approssimati (lo stesso vale con colori personalizzati a 24-bit visualizzati su sistemi a 16-bit).

Se non si è certi della profondità di colore del PC in cui verrà eseguita la presentazione, è consigliabile impostare il sistema di visualizzazione a 8-bit, 256 colori prima di impostare la presentazione. I colori personalizzati creati in questo ambiente verranno visualizzati correttamente su sistemi a 16 e 24 bit.

Windows® 95 e Quicktime™ for Windows

Quicktime for Windows non è attualmente supportato in modo completo da Windows 95. Se si desidera includere spezzoni video Quicktime (.MOV) nelle presentazioni, è necessario impostarle e compilarle con la versione per Windows 3.1 di Fanfare! Presentations, anche se si utilizza Windows 95.

Suoni e video di sfondo

Un file .WAV riprodotto sullo sfondo non verrà interrotto da un video .AVI se questo non contiene alcun suono.

SUGGERIMENTI

Una semplice conclusione per una presentazione automatica

Una presentazione compilata si interrompe automaticamente quando visualizza una diapositiva che contiene un pulsante, e continuerà a visualizzarla finché non riceve un input da tastiera. Se si realizza una presentazione ad esecuzione automatica e si desidera che si interrompa e visualizzi l'ultima diapositiva durante l'illustrazione parlata, aggiungere un pulsante trasparente non collegato all'ultima diapositiva con l'opzione "Consenti di uscire" attivata. Fanfare! Presentations visualizzerà la diapositiva finale finché non si preme <ESC> per uscire.

Effetti di scorrimento del testo

Il testo (una singola parola, riga o paragrafo) scorre all'interno del corrispondente blocco di testo. È possibile creare alcuni interessanti effetti di scorrimento aggiungendo uno spazio intorno al testo per ingrandire il blocco che lo contiene.

Premere la Barra spaziatrice per aggiungere uno spazio alle estremità del testo, quindi selezionare "Scorrimento verso sinistra" o "Scorrimento verso destra". Per aggiungere spazio sopra o sotto il testo, aggiungere uno o più ritorni a capo, *ciascuno seguito da almeno uno spazio*, quindi selezionare "Scorrimento verso l'alto" o "Scorrimento verso il basso".

Testo intermittente

Nell'editor di quadro è possibile creare facilmente testo intermittente in questo modo:

1. Attivare la griglia.
2. Creare l'elemento di testo da impostare come intermittente (Testo 1) e posizionarlo nel punto desiderato della diapositiva.
3. Selezionare "Dissolvenza casuale" o "Da sinistra verso destra/Da destra verso sinistra" dall'elenco degli Effetti per questo testo.
4. Creare una copia di Testo 1 e modificare leggermente il colore (Testo 2)
5. Selezionare "Dissolvenza casuale" o "Da sinistra verso destra/Da destra verso sinistra" dall'elenco degli Effetti per Testo 2 (se si seleziona un effetto di scorrimento, occorre selezionare la direzione contraria rispetto a quella scelta al punto 3).
6. Posizionare il Testo 2 direttamente sopra Testo 1.
7. Creare una copia di Testo 1 e posizionarla sopra Testo 2.
8. Creare una copia di Testo 2 e posizionarla sopra Testo 1.

Ripetere alcune volte i passi 7 e 8, quindi visualizzare l'effetto con il pulsante di anteprima. Si può continuare ad aggiungere copie alternate dell'elemento di testo finché non si è soddisfatti della durata dell'effetto di intermittenza.